

Une eau-forte de Rembrandt (Rembrandt's etching.)

Synopsis

Devenu aveugle, un collectionneur décide de transmettre à sa fille, de passage dans la maison familiale, son bien le plus précieux.

After losing his eyesight, a collector decides to give his daughter visiting the family home his most precious possession.

Equipe / Crew

Production, scénario & réalisation Thomas Grascoeur

Librement inspiré par / *After « La collection Invisible » de Stefan Zweig*

Premier assistant / *First AD* Henri Rizk

Dialogues Thomas Grascoeur & Ophélie Marsaud

Image Louis Bergogné

Son / *Sound* Adrien Viñas

Assistante caméra / *Camera Assistant* Agnès Gaume

Régie Samuel Berrebi

Etalonnage / *Colourist* Damien Letexier

Musique originale / *Music* Touve R. Ratovondrahety

Avec / Cast

Justine Ophélie Marsaud

Le père / *The father* Jean-Yves Lissonnet

La mère / *The mother* Anne-Dorothée Lebard

Copyright à faire figurer sur les photographies : ©Thomas Grascoeur

Fiche technique / Technical data

Format / *Ratio* 2:37

Durée / *Length* 00:02:20

Qualité / *Quality* 4K

Copies disponibles / *Available copies* DCP / DVD / ProRes

Procédé Couleur 2

Langue des dialogues français

Sous-titres anglais

Pays de Production France

Année de production 2018

Numéro de visa 148 301

Genre Fiction / drame / suspense / fable

Technique d'animation Prises de vues réelles